



Peter Buchta

Showreel unter www.peterbuchta.com

Geb. 15.09.1971 Hollabrunn, Österreich

Wohnmöglichkeit: Berlin, Hamburg, Köln, München, Nürnberg, Zürich, Graz, Salzburg, Bregenz

Wohnsitz: Wien

Führerschein: B

Sprachen:

Muttersprache: Deutsch

fließend: Englisch

Dialekt: Wienerisch

Sports: Judo, Fechten, Tennis, Schifahren, Inline-Skaten, Tauchen, AOWD, EAN, Sportschießen IPSC

Tanz: Modern Dance, Standardtänze

Stimme: Tenor

Größe: 180 cm **Konfektion:** 48
Schuhe: 41/42
Augen: Blau **Haare:** Dunkelblond
Hautfarbe: Hell
Sehhilfe: Brille

Ausbildung

Jahr	Ausbildung	Lehrer/Dozent	Ort
2013	Camera Acting	Jerry Coyle	privat, Wien
2012	Camera Acting	Jerry Coyle	privat, Wien
2012	Training mit Handfeuerwaffen	Thomas Benesch	privat, Wien
2011	Camera Acting	Gabi Buch, Dunja Tot	privat, Wien

1996-2000 KUG – Universität für Musik und darstellende Kunst Graz

Rollengestaltung	Kitty Buchhammer, Angelika Domröse	KUG, Graz
Stimmbildung	David McShane	KUG, Graz
Sprechausbildung	Dr. Eva Qualmann	KUG, Graz
Korrepitition	Veronika Berzsenyi	KUG, Graz
Akrobatik	Mario Gasser	KUG, Graz
Camera Acting	Götz Spielmann, Wolfgang Glück	KUG, Graz

Film-/TV-Produktion (Auswahl)

Jahr	Titel	Rolle	Regie	Produktion/Sender
2015	„Pregau“ (TV-4-Teiler)	Pfleger	Nils Willbrandt	ORF – Mona Film
2013	„SOKO Kitzbühel“ (TV-Serie)	Arzt	Gerald Liegel	ORF – beo Film
2013	„Der Prolet“ (Kurzfilm)	Prolet	Franz Josef Danner	SAE Institute Austria, Wien
2013	„Die Detektive“ (TV-Serie)	Einsatzleiter COBRA	Michi Riebl	ORF – MR Film
2013	„Obliviszil“ (Kurzfilm)	Lebensgefährte	Felix Knoche	Filmakademie Wien
2012	„Servus Ishq“ (Spielfilm)	Pfarrer	Sandeep Kumar	Austro-Bollywood
2012	„Burnout“ (Studie)	Mark	Marie-Theres Jakoubek	Eigenproduktion
2007	„Fast & Furious“ Juri Malakov (Musikvideo)	Versicherungs- agent	Julia Hofer	Eigenproduktion
2000	„Die Verhaftung des Johann Nepomuk Nestroy“ (Spielfilm)	Livrierter Diener	Dieter Berner	ORF
1997	„Hotelgeflüster“	Bankräuber	Wolfgang Glück	Filmakademie Wien

Theaterproduktionen (Auswahl)

Jahr	Titel	Rolle	Regie	Theater
2015	„Lumpazivagabundus“ von Johann Nestroy	Leim	Prof. Klaus Gmeiner	Salzburger Straßentheater
2014	„Wie man Hasen jagt“ von Georges Feydeau	Polizist Bridois	Prof. Klaus Gmeiner	Salzburger Straßentheater
2014	„Welten von Gestern“ von Stefan Zweig	Eduard	Nicole Metzger	Theater Spielraum, Wien
2014	„Der Trauschein“ von Ephraim Kishon	Robert Knoll	Rochus Millauer	Theater Center Forum, Wien
2013	„Peer, du lügst“ von Henrik Ibsen	Museumsführer	Bruno Max	Theater zum Fürchten, Mödling
2013	„Der Mustergatte“ von Avery Hopwood	Moritz Neumann	Theresa Prammer	Komödienspiele Neulengbach
2012	„Nicht immer sind die Männer Schuld“ von William Douglas Home	John Brownlow	Erich Martin Wolf	Komödie am Kai, Wien
2011	„Alles vorbei“ von Eduard Albee	Sohn	Prof. Klaus Gmeiner	Komödie am Kai, Wien
2010	„Es war die Lerche“ von Ephraim Kishon	William Shakespeare	Sissy Boran-Koller	Komödie am Kai, Wien
2009	„Helden“ von George Bernard Shaw	Sergius Saranoff	Prof. Klaus Gmeiner	Komödie am Kai, Wien
2008	„Hallo Dienstmann“ von Franz Antel & Paul Hörbiger	Franz Lechner	Markus Ganser	Wachaufestspiele Weissenkirchen
2007	„Der Bockerer“	Berliner Parteigenosse	Prof. Fritz Muliar	Gloria Theater, Wien
2006	„Macbeth“ von William Shakespeare	Than von Rosse	Wolfgang Beuschel	Kulturmarkt, Zürich
2005	„Der Doppelgänger“ von Friedrich Dürrenmatt	Theaterautor	André Revely	Theater 58, Zürich
2004	„Die lächerlichen Schöngelster“ von Molière	Marquis de Mascarille	André Revely	Theater 58, Zürich
2002	„Die Gerechten“ von Albert Camus	Iwan Kaljajew	André Revely	Theater 58, Zürich
2001	„Der deutsche Mittagstisch“ von Thomas Bernhard	Gerichtsrat Mühlfenzl	Peter Simon	Theater „Die Färbe“, Singen
2000	„Weiningers Nacht“ von Joshua Sobol	Berger	Paulus Manker	Theatertreffen Rostock
1999	„Jedermann“ von Hugo von Hofmannsthal	Tischgesellschaft	Gernot Friedel	Festspiele, Salzburg